

Il Messaggero

Mercoledì 21 marzo 2012

PIAZZA DI SPAGNA



Gloria Porcella e Lamberto Petrecca e una delle opere esposte (Foto Fabiano)

Sculture di Dalì in mostra vernissage con prosecco e fragole

di ROBERTA PETRONIO

Dalì va al raddoppio nella Capitale. Dopo l'inaugurazione dell'esposizione-evento al Vittoriano, che continuerà la sua lunga stagione fino a luglio, ieri sera una galleria privata ha aperto una nuova finestra sul genio catalano.

Per la gioia dei collezionisti romani in preda ad un ritorno di fiamma, una storico spazio d'arte di piazza di Spagna ha inaugurato la mostra «Senza Tempo», curata in tandem da **Gloria Porcella** e **Lamberto Petrecca**, e in collaborazione con la Fondazione Ambrosiana per l'Arte e la Cultura. Nella location con vista sulla Scalinata più famosa al mondo, le quindici sculture hanno tenuto la scena nel viavai di ospiti. Ecco l'ambasciatore di Finlandia **Petri Tuomi-Nikula**, grande collezionista e appassionato d'arte come il produttore cinematografico **Guido Lombardo**, e poi **Alberto Michelini**, **Eduardo Montefusco**, **Nadia Bengala**, tutti accolti dal gallerista **Tony Porcella**.

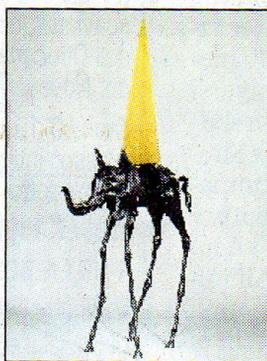
Al vernissage si brinda con prosecco, fragole e cioccolato. Dai disegni e dai bozzetti preparatori del maestro del Surrealismo, realizzati negli anni Settanta e Ottanta, prendono forma le icone più celebri, dall'orologio «molle» all'elefante con le lunghissime zampe sottili. Nel parterre, fra gli altri, lo scultore **Enzo Carnebianca**, **Maria Teresa Stabile**, **Viviana Antonini**.

Il Messaggero

Mercoledì 21 marzo 2012

vi consigliamo

di Laura Mattioli



Uno scultore di nome Dalì

Non solo al Vittoriano. Anche la Galleria Ca'd'Oro (Piazza di Spagna, 81) rende omaggio a Salvador Dalì con la mostra Senza Tempo, curata da Gloria Porcella e Lamberto Petrecca. L'esposizione focalizza l'attenzione sulla produzione scultorea del maestro catalano con quindici opere di piccolo e grande formato. Uno sguardo sul Surrealismo in chiave tridimensionale, con sculture i cui disegni preparatori e bozzetti furono realizzati dall'artista negli anni '70 e '80.

CORRIERE DELLA SERA

Giovedì 22 marzo 2012



Senza Tempo Salvador Dalí

a cura di Gloria Porcella e Lamberto Petrecca

20 MARZO - 15 MAGGIO

GALLERIA CA' D'ORO - Piazza di Spagna, 81- 00187 Roma www.ca-doro.com; info@ca-doro.com

PER I COLLEZIONISTI OCCASIONE IMPERDIBILE PER ACQUISTARE LE SCULTURE

